

## הנחיות ודוגמאות לאזכור מקורות, ציטוט, ורישימת מקורות על פי כללי APA

American Psychological Association. (2020). *Publication Manual of the American Psychological Association* (7<sup>th</sup> ed.). Author.

עורכת: ד"ר לינו גרין, ראש תחום כתיבה אקדמית

האתר הרשמי של ה-APA:  
<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/index>

קובץ זה מכיל הנחיות ודוגמאות לאזכור מקורות, ציטוט, ורישימת מקורות על פי כללי APA שנכתבו לצורך לימודי ותרגול. הקובץ מורכב משני חלקים: החלק הראשון מתייחס לאזכור מקורות בגוף הטקסט, והחלק השני מתייחס לרישימת המקורות/ביבליוגרפיה שבסוף הטקסט.

### אזכור מקורות בגוף הטקסט

#### 1. התיאחות בטקסט למחבר יחיד

מקור בעברית, בתחילת המשפט

ברנובייצי (2016) טוען כי ארגוני הבריאות בישראל מתמקדמים מאוד במחקר טכנולוגית.

מקור בעברית, בסוף המשפט

ארגוני הבריאות בישראל מתמקדמים מאוד במחקר טכנולוגית (ברנובייצי, 2016).

מקור באנגלית, בתחילת המשפט

אובמה (Obama, 2017) טוען כי ארגונים ממשלתיים הם יעילים יותר במדינות מפותחות.

מקור באנגלית, בסוף המשפט

ארגוני ממשלהים הם יעילים יותר במדינות מפותחות (Obama, 2017).

#### 2. התיאחות בטקסט לשני מחברים

מקור בעברית, בתחילת המשפט

ברנובייצי ואлон (2016) טוענים כי ארגוני הבריאות בישראל מתמקדמים מאוד במחקר טכנולוגית.

מקור בעברית, בסוף המשפט

ארגוני הבריאות בישראל מתקדמים מאוד מבחינה טכנולוגית (ברנוביץ' ואלון, 2016).

מקור באנגלית, בתחילת משפט

أوباما وكلينتون (Obama & Clinton, 2017) طوّعينا في أنّOrganizations من القطاع العام هم يعيشون أكثر في بلدان متقدمة.

מקור באנגלית, בסוף משפט

Organizations من القطاع العام هم يعيشون أكثر في بلدان متقدمة (Obama & Clinton, 2017).

**3. התייחסות בטקסט לשלווה מחברים ומעלה**

מקור בעברית, בתחילת משפט

ברנוביץ' ואחרים (2016) טוענים כיOrganizations בישראל מתקדמים מאוד מבחינה טכנולוגית.

מקור בעברית, בסוף משפט

ארגוני הבריאות בישראל מתקדמים מאוד מבחינה טכנולוגית (ברנוביץ' ואחרים, 2016).

מקור באנגלית, בBeginInitת משפט

أوباما وأخرين (Obama et al., 2017) يدعىOrganizations من القطاع العام هم يعيشون أكثر في بلدان متقدمة.

מקור באנגלית, בסוף משפט

Organizations من القطاع العام هم يعيشون أكثر في بلدان متقدمة (Obama et al., 2017).

**4. התייחסות בטקסט למקור שנכתב ע"י ארגון**

מקור בעברית, בBeginInitת משפט

لפי משרד הבריאות (2016),Organizations בישראל מתקדמים מאוד מבחינה טכנולוגית.

מקור בעברית, בסוף משפט

ארגוני הבריאות בישראל מתקדמים מאוד מבחינה טכנולוגית (משרד הבריאות, 2016).

מקור באנגלית, בBeginInitת משפט

لפיOrganonالصحي العالمي (World Health Organization, 2017),Organizations من القطاع العام هم يعيشون أكثر في بلدان متقدمة.

מקור באנגלית, בסוף משפט

Organizations من القطاع العام هم يعيشون أكثر في بلدان متقدمة (World Health Organization, 2017).

**5. ציטוט משפט או קטע הלקוח בשלמותו מהמקור (עד 40 מילימט)**

"ארגוני הבריאות בעולם מגדירים את המושג 'בריאות' בצורה רחבה ומכללים בו תקינות פיזית, נפשית וסביבתית" (ברנובייצ', 2016, עמ' 8).

---

**6. מקור ללא שם מחבר**

במקרים שם המחבר, נדרש להשתמש בכמה מילים מתוך הכותר או בכל הכותר אם הוא קצר. יש לציין את הכותר באותיות נתויות.

מקור בעברית, בסוף משפט

'אלימות' משמעה תוקפנות או שימוש בכוח (מיילון אבן שושן, 1981).

מקור באנגלית, בסוף משפט

אלימות יכולה להיות פיסית, מילולית וככללית (Merriam-Webster's Collegiate Dictionary, מילולית וככללית). (2005).

## פלגיאט plagiarism

גניבה ספרותית (פלגיאט plagiarism) היא שימוש לא נכון או גניבה של מילים, מחשבות, רעיונות וביטויים של אחריו והציגם כשלך. האגודה הפסיכולוגית האמריקאית (APA) מבדילה בין פלגיאט לבין פלגיינט עצמי: בעוד שפלגיאט מתיחס לגניבה של מילים, רעיונות ומושגים של אחרים, הפליינט העצמי מתיחס לפרטיקה של הצגת היצירה שפורסמה בעבר כאילו היא חדשה. לפיכך, בכתב עבודות יש להකפיד להימנע מפלגיאט ולהביא דברים בשם אומרים (בעזרת האזוכרים) וכן כן להקפיד להימנע מהagation עבודה שכבר הוגשה בעבר פעם נוספת.

## ב. שיטת רישום מקורות -ביבליוגרפיה

- הרשימה תופיע על דף נפרד, עם הכותרת: בביבליוגרפיה, או עם הכותרת: רשימת מקורות.
- הרשימה תכלול רק את המקורות שהכותב השתמש בהם. צריכה להיות התאמה מלאה בין המקורות בגוף העבודה וברשימה המקורות (למשל: תשעה מקורות בגוף העבודה, ואוותם תשעה ברשימה).
- יש להפריד בין המקורות בעברית, שיופיעו ראשונים, למקורות בלועזית שיופיעו לאחריהם.

- המקורות בעברית יסודרו לפי סדר הא"ב, והמקורות בלועזית יסודרו לפי סדר ה-ABC. (אם האות הראשונה של מספר מחברים זהה, נקבע את סדר ההופעה ברשימה לפי האות השנייה וכן הלאה).
- המקורות בעברית יהיו מיושרים לצד ימין, והמקורות באנגלית יהיו מיושרים לצד שמאל.
- כל מקור חדש מתחילה בשורה חדשה. אם הרישום שלו נמשך יותר משורה אחת, מבצעים הזזה החל משורה שנייה ואילך (או חמשה תווים פנימה).
- אין למספר את רשימת המקורות או להוסיף תבליטים.
- פרטיים שונים של אותו מחבר יובאו לפי סדר שנת פרסום מהמועדמת למאוחרת.
- פרטיים שונים של אותו מחבר עם אותה שנת פרסום יובאו לפי סדר הכותרות כאשר יש להוסיף ליד השנה של הפרט השני את האות א (בעברית) או (a) באנגלית, וליד השנה של הפרט השלישי את האות ב (בעברית) או (b) באנגלית.

#### **1. הפניה בספר**

גלווע, י. (2015). *כלכלת משאבי אנש*. המחבר ופרדס.

Covey, S. R. (2013). *The 7 habits of highly effective people: Powerful lessons in personal change*. Simon & Schuster.

#### **2. הפניה בספר עם שניים עד תשעה-עشر מחברים**

משולם, א., והרפז, י. (2015).  *ניהול משאבי אנש*. ידיעות ספרים ואוניברסיטת חיפה.

Chase, S. M., Crabtree, B. F., Stewart, E. E., Nutting, P. A., Miller, W. L., Stange, K. C., & Jaén, C. R. (2014). *Coaching strategies for enhancing practice transformation*. McGraw Hill Companies.

#### **3. פרק מתוך ספר עורך**

דושניק, ל., וצבר בן-יהושע, נ. (2016). אתייקה של מחקר איכוטני. בתוך נ. צבר בן-יהושע (עורכת),  *المسؤولות זורמים במחקר האיכוטני* (עמ' 217-235). מופית.

Mandel, H., & Birgier, D. P. (2016). The gender revolution in Israel: Progress and stagnation. In N. Khattab, S. Miaari, & H. Stier (Eds.), *Socioeconomic inequality in Israel: A theoretical and empirical analysis* (pp. 153-184). Palgrave Macmillan.

#### **4. הפניה למאמר בכתב עת**

כשאין מספר כרך ויש רק מספר חוברת

נויבואר-שני, מ., ושמיר, ע. (2014). מדיניות ציבורית וההימנעות מהחלטה: המקרה של "חוק החולה הנוטה למות" בישראל. *סוציאת חברות בישראל*, 18, 61-84.

כשיש מספר כרך ומספר חוברת

רצון, מ. (2010). יזמי מדיניות, הבניות פוליטיות וחילון הזרמוויות: הפוליטיקה של הרפורמה השניה במערכת הפנסיה בישראל. *סוציאולוגיה ישראלית*, יא(2), 463-484.

Elliott, S., Powell, R., & Brenton, J. (2015). Being a good mom: Low-income, black single mothers negotiate intensive mothering. *Journal of Family Issues*, 36(3), 351-370.

5. הפניה למקור אלקטרוני - מאמר

בשיש DOI (DOI הוא מזהה עצם דיגיטלי (באנגלית :Digital object identifier). זה קוד מזהה קבוע הנitin למסמך אלקטרוני)

Drollinger, T., Comer, L. B., & Warrington, P. T. (2006). Development and validation of the active empathetic listening scale. *Psychology & Marketing*, 23(2), 161-180. <https://doi.org/10.1002/mar.20105>

בשין DOI

Labbo, L. D., Place, K., & Soares, L. (2010). Fresh perspectives on new literacies and technology integration. *Voices From the Middle*, 17(3), 9-18.  
<http://www.ncte.org/journals/vm/>

6. הפניה למקור שפורסם ע"י ארגון (הארגון הוא המחבר)

National Fire Protection Association. (2009). *Fundamentals of fire fighting skills*. Jones and Bartlett.

כשהארגון הינו גם המחבר וגם ההוצאה לאור

American Psychological Association. (2000). *Ethical standards for psychologists*. Author.

בעברית במקומות המילה Author כותבים : המחבר.

כשהמקור הינו ארגון והוא נדלה מתוך האינטרנט

משרד החינוך. (2014). *פיזה 2012*. המחבר.  
[https://meyda.education.gov.il/files/Rama/PISA\\_2012\\_Report\\_ed\\_final.pdf](https://meyda.education.gov.il/files/Rama/PISA_2012_Report_ed_final.pdf)



#### **7. הפניה בספר עם עשרים מחברים או יותר**

Miller, T. C., Brown, M. J., Wilson, G. L., Evans, B. B., Kelly, R. S., Turner, S. T., Lewis, F., Lee, L. H., Cox, G., Harris, H. L., Martin, P., Gonzalez, W. L., Hughes, W., Carter, D., Campbell, C., Baker, A. B., Flores, T., Gray, W. E., Green, G., ... Nelson, T. P. (2018).

#### **8. מאמר מכתב עת מקוון**

כתב עת מקוון מתפרסם באינטרנט בלבד. בכתב עת מקוונים יתכן שלא יהיה שימוש במספר כרך, גילוון ועמודים, וכך לא רושמים אותם במדויק ואינם מצוינים במקור.  
מנדל, ק. (2012). הקולנוע של הלמר לרסקי: תעמולות ואמנות. *תקrif: כתב עת לקולנוע דוקומנטרי*, 4. אוחזור באוגוסט 30, 2012, מתוך

[https://takriv.net/?option=com\\_content&view=article&id=71%3A4-5&catid=14%3A-4&Itemid=24](https://takriv.net/?option=com_content&view=article&id=71%3A4-5&catid=14%3A-4&Itemid=24)

Todd, I. S. (2009, February). Outside/In: abjection, space, and landscape in Brokeback Mountain. *Scope: An Online Journal of Film & TV Studies*, 13. Retrieved August 30, 2012 from <http://www.scope.nottingham.ac.uk/article.php?issue=13&id=1098>

#### **9. הפניה בספר עורך (מקראה)**

נאור, מ. (עורך). (2007). *צבא, זיכרין זהות לאומית*. מאגנס.

Malchiodi, C. A. (Ed.). (2011). *Art therapy with adolescents*. Guilford Press.

#### **10. ספר – מהדורה שנייה וайлך**

נווהגים לציין רק החל מהמהדורה השנייה וайлך. לעיתים לאמצו מספר מהדורה, אלא רק הערכה על חידושה. יש להעתיק את הנוסח המופיע בספר שבידיכם.

Harris, L. A. (2001). *Canadian copyright law* (3<sup>rd</sup> ed.). McGraw Hill Ryerson.

#### **11. ספר – מהדורה מותקנת/מורחבת**

סולברג, ש. (2007). *פסיכולוגיה של הילד והמתבגר (מהדי' שנייה מותקנת ומורחבת)*. ידיעות אחרונות וספרי חמד.

#### **12. הפניה בספר עם עורך/כימ מדעים**

שצמן, ח., וייצקי, מ. (עורכות מדעית). (2009). *מדדיך דיאוריים למינומניות קליניות סייעזית*. (ז.). רואהADS וב. ג. מיקר). ידע, *ספרות אקדמית בע"מ*. (פרסום המקור 2008).

#### **13. ספר מתורגם**

מייטשל, ס. א. (2003). *תקוויה ופחד בפסיכיאנליזה* (א. זילברשטיין מתרגם). תולעת ספרים.  
(פורסם המקורי במקור בשנת 1993).

Freud, S. (1970). *An outline of psychoanalysis* (J. Strachey, Trans.). Norton. (Original work published 1940)

#### **14. הפניה לדף אינטרנט**

Walker, A. (2019, November 14). *Germany avoids recession but growth remains weak*. BBC News. <https://www.bbc.com/news/business-50419127>

רק אם דף האינטרנט הוא בעל תוכן משתנה, יש לציין: 'אוחזר מתוך' ואת התאריך שבו נדלה המידע. באנגלית: "Retrieved from: ". תאריך האוחזר מציין שייתכן והגרסה שהקורס יאוחזר תהיה שונה מזו שבה השתמש הכותב.

#### **15. הפניה בספר אלקטרוני**

Brück, M. (2009). Women in early British and Irish astronomy: Stars and satellites. Springer Nature. <https://doi.org/10.1007/978-90-481-2473-2>

#### **16. הפניה לנייר עבודה**

נייר עבודה עם DOI

Givord, P. (2020, April). *How a student's month of birth is linked to performance at school: New evidence from PISA* (OECD Education Working Papers No. 221). <https://doi.org/10.1787/19939019>

נייר עבודה בלי DOI

Wittwer, G. (2020, March). *The 2019-20 Australian Economic Crisis Induced by Bushfires and COVID-19 from the Perspective of Grape and Wine Sectors* (CoPS Working Paper No. G-299). <https://www.copsmodels.com/ftp/workpapr/g-299.pdf>

#### **17. הפניה לערך באנציקלופדיה**

קוזנס, ל. ס. (1992). בודחיהם. בתוך ג. ר. היינטס (עורך), *לקסיקון לדתות בנות זמננו* (עמ' 239-193). כתר.

#### **18. הרצאה בכנס**

ברגר, ר. (2010, يولי). בחרזה לטקס: הטעס ושיילוב אומנותיות במסגרת וצריך מרכזיים בטיפול יצירתי [הרצאה בכנס]. כנס Art as Therapy, תל אביב.

Porter, M., Omar, M., Campus, C., & Edinburgh, S. (2008, January). *Marketing to the bottom of the pyramid: Opportunities in emerging markets*. Paper presented at the 7th International Congress Marketing Trends, Venice.

#### **19. פוסטר בכנס**

ישראל, מ. (2016). תנוצה של 'לוטחות טקטוניים' גנטיים: הפוטיפיל הגנטי של האוכלוסייה בישראל אינו קבוע אלא משתנה בין קבוצות גילאים [פוסטר]. כנס הזדהות בטוחה ויישומים ביומטריים, ירושלים.

[https://www.gov.il/BlobFolder/news/bioconference2016/he/bio\\_%D7%A4%D7%95%D7%A1%D7%98%D7%A8%20%D7%9E%D7%A9%D7%94%20%D7%99%D7%A9%D7%A8%D7%90%D7%9C%D7%99.gif](https://www.gov.il/BlobFolder/news/bioconference2016/he/bio_%D7%A4%D7%95%D7%A1%D7%98%D7%A8%20%D7%9E%D7%A9%D7%94%20%D7%99%D7%A9%D7%A8%D7%90%D7%9C%D7%99.gif)

Czar, K. A., & Dahlen, E. R. (2010, March). *Psychopathic personality traits in relational aggression among young adults*. Poster session presented at the Annual Convention of the Southeastern Psychological Association, Chattanooga, TN.

#### **20. עבודות מסטר ודוקטורט**

בכר, פ. (2002). *גישות לפיתוח לומד אוטונומי באמנות פלסטית* [חיבור לשם קבלת תואר "דוקטור לפילוסופיה"] אוניברסיטת בר אילן.

Bunyard, M. A. (2018). *Educational learning contexts: Constructing meaningful relationships with children* [Master's thesis]. Mills College.

#### **21. הרצאה מטעם YouTube**

Abramivic, M. (2015). *An art made of trust, vulnerability and connection* [video]. Ted Conferences.

[https://www.ted.com/talks/marina\\_abramovic\\_an\\_art\\_made\\_of\\_trust\\_vulnerability\\_and\\_connection?utm\\_campaign=tedspread&utm\\_medium=referral&utm\\_source=tedcomshare](https://www.ted.com/talks/marina_abramovic_an_art_made_of_trust_vulnerability_and_connection?utm_campaign=tedspread&utm_medium=referral&utm_source=tedcomshare)

#### **22. סרטון מ-YouTube**

Louisiana Channel. (2017, December 5). *George Condo: the artist at work* [video].

YouTube.

<https://youtu.be/A3XCZ5Ow6A8>